DM1000VCM







DM 1000 VCM













MESA DE PRODUCCIÓN DIGITAL DE 19 PULGADAS PROFESIONAL PARA ESTUDIO O DIRECTO

- Audio de 24 bits/96 kHz de gran precisión y previos de canal de altas prestaciones.
- Gran capacidad de mezcla con hasta 48 entradas simultáneas y 18 buses de mezcla (8 buses de grupo, 8 buses auxiliares y bus principal estéreo) en una mesa de tamaño compacto y montable en rack.
- Potentes funciones de canal con gran flexibilidad de control y enrutamiento digital.
- 4 avanzados procesadores multiefectos que incluyen efectos surround.
- Funciones de memoria de escenas y de mezcla automática para que el flujo de trabajo ser más eficiente.
- Versátiles funciones de emparejamiento y agrupamiento que mejoran la eficacia en la mezcla.
- Interfaz muy completa con 17 faders de 100 mm motorizados y táctiles.
- Amplia selección de interfaces de control: MIDI, USB, REMOTE, SMPT y reloj de palabras (word clock).
- 2 ranuras de expansión para tarjetas Mini-YGDAI que permiten muchas y sencillas posibilidades de ampliación de E/S.
- Compatible con las versiones para Windows y para Mac del software Studio Manager versión 2, para que el ordenador y la mesa trabajen juntos perfectamente y sin problemas.
- Fácil integración con los programas DAW de audio digital basados en ordenador o con grabadores digitales para crear un entorno de producción digital avanzado.
- · Muchas funciones de producción surround, incluyendo un entorno de monitorización surround mejorado con gestión de graves.
- Una nueva y potente dimensión de producción con la incorporación del procesamiento y efectos VCM de Yamaha.
- Incluido en la lista de equipos aprobados por el programa de certificación THX pm3™ para estudios.





DM1000VCM

MESA DE PRODUCCIÓN DIGITAL

	DM1000VCM
CANALES DE MEZCLA	48
entradas de micrófono mono	16
ENTRADAS DE LÍNEA	4 Omni
salidas analógicas	12 Omni
SALIDAS DE MONITORIZACIÓN	A través de salidas Omni
FADERS	17
BUSES DE MEZCLA	8 buses + 8 Aux + St (estéreo)
EFECTOS	Multiefectos estéreo x 4
RETARDOS (DELAYS)	Todos los canales + todos los buses de mezcla
ECUALIZADORES GRÁFICOS	-
ranuras de expansión my	2
E/S DIGITALES	2
PUERTO EN CASCADA	2
FRECUENCIA DE MUESTREO	44.1 - 48 - 88.2 - 96 kHz
MEMORIA DE ESCENAS	99
automatización dinámica	Sí
ENTRADA DE CÓDIGO DE TIEMPO	SMPTE (XLR)
CONEXIÓN DE ORDENADOR EN SERIE	Sí, compatible con ESAMII Video Editor
MEMORIA DE CONFIGURACIÓN	StudioManager + tarjeta Smart Media
DIMENSIONES (SIN OPCIONES)	436 x 200 x 585 mm (19 pulgadas, 13U de rack)
PESO	9 kg
OPCIONES	puente de vúmetros, paneles laterales, kit de montaje en rack