

| NUAGE



NUAGE Yamaha & Steinberg

- * NUAGE FADER
- * NUAGE MASTER
- * NUAGE I/O (E/S) (16A • 16D • 8A8D)
- * NUAGE WORKSPACE (GRANDE • PEQUEÑA)

*El mueble personalizado, las pantallas y el teclado se venden por separado y son de otros fabricantes.

NUAGE I/O (ENTRADA/SALIDA)

SUPERFICIES DE SOBREMESA

TARJETA DE ACCELERACIÓN DE DANTE PCI-E



NUAGE FADER



NUAGE MASTER

NCS500CT	NCS500FD	NIO500A16	NIO500A8D8	NIO500D16	NWS500LG	NWS500SM
Controlador central	Panel con 16 faders	16 e/s analógicas	8 e/s analógicas, 8 AES/EBU	16 AES/EBU	Panel de trabajo grande	Panel de trabajo pequeño



UNA NUEVA PLATAFORMA PARA UNA PRODUCTIVIDAD SIN PRECEDENTES EN EL ÁMBITO DE LA POSTPRODUCCIÓN

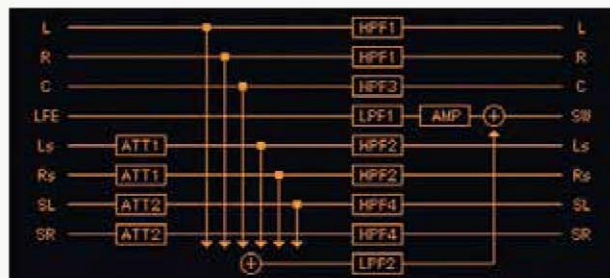
- Máxima integración de hardware y software en un sistema que funciona con fluidez e intuitivamente como un todo unificado.
- Innovadores deslizantes táctiles para la navegación por los canales, jog de precisión y otros controles avanzados para que el flujo de trabajo sea rápido y eficiente.
- La pantalla táctil multifunción y los controles sensibles al tacto proporcionan un acceso intuitivo a todos los parámetros.
- La coincidencia de icono/color y nombre de canal con las pistas de Nuendo facilita la identificación visual y la navegación.
- Selecciona y controla hasta tres estaciones DAW desde una sola unidad Nuage Fader.
- Las interfaces de audio de Nuage cuentan con capacidad de 192 kHz para que la fluctuación digital sea mínima, tecnología DA de 32 bits y circuitos meticulosamente diseñados con componentes especialmente seleccionados para que la calidad de sonido sea excepcional.
- Integración real de la monitorización (sistema "True Integrated Monitoring") implementada mediante el potente procesamiento DSP incorporado en las unidades Nuage E/S de audio que resuelve los problemas de latencia.
- El procesamiento de sonido DSP maneja fácilmente la gestión de los altavoces de graves y el nivel/retardo de los altavoces dentro del sistema Nuage.
- Cada unidad Nuage Master puede utilizarse con hasta 3 unidades Nuage Fader y también con ocho unidades Nuage E/S (de tres tipos), para que la configuración del sistema sea flexible y con muchas posibilidades de expansión.
- El protocolo Dante de audio en red proporciona gran flexibilidad al diseño del sistema, así como compatibilidad con otros mezcladores digitales y dispositivos de audio con capacidad Dante.

NUAGE: SISTEMA DE POSTPRODUCCIÓN

Estaciones de audio digital, controladores e interfaces: la verdadera postproducción profesional solamente puede lograrse cuando todos los componentes funcionan en perfecta armonía. El sistema de producción de audio integrado **NUAGE** reúne todas las funciones y capacidades necesarias en un conjunto que define los nuevos estándares de calidad y eficacia en el flujo de trabajo para prácticamente cualquier aspecto del proceso de producción. El hardware de control y las interfaces diseñados por Yamaha se integran a la perfección con el software de audio digital (DAW) Nuendo de Steinberg en un sistema dedicado que ofrece una productividad y una flexibilidad sin precedentes, así como una calidad de audio del máximo nivel. Los ingenieros y artistas experimentados que ya conocen la calidad sonora y el flujo de trabajo intuitivo de la estación de procesamiento de audio digital de Nuendo de Steinberg se complacerán al saber que Nuendo 6, que se incluye con Nuage, todavía significa subir un escalón más. Y para una mayor versatilidad del sistema, la superficie de control dedicada y el hardware de la interfaz de audio de Yamaha presentan son modulares, por lo que es muy fácil crear una configuración personalizada de acuerdo a los requerimientos y aplicaciones en cada caso. Nuage es ideal para mezclar, editar o sustituir diálogos en postproducciones de audio. Por fin se combinan un hardware y un software de primera clase en perfecta armonía.



TARJETA DE ACCELERACIÓN DE DANTE PCI-E
SUPERFICIES DE TRABAJO



MONITORIZACIÓN DE BAJA LATENCIA
SECCIÓN DE MONITOR DE ESTUDIO SURROUND



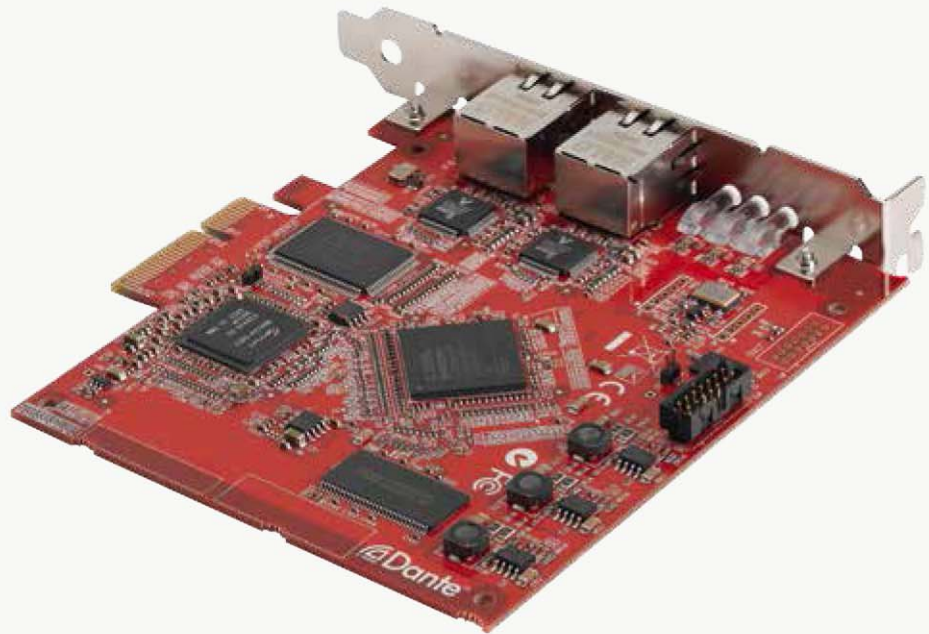
EN DIRECTO



PRODUCCIÓN

| TARJETA DANTE ACCELERATOR

 **Dante™**



AIC128-D



LATENCIA EXTREMADAMENTE BAJA Y ENORME FIABILIDAD CON NUMEROSOS CANALES

La tarjeta de interfaz de audio **DANTE ACCELERATOR** puede instalarse en el ordenador en el que se ejecuta la estación de audio digital Nuendo, ofreciendo una latencia realmente baja con un máximo de 128 canales de audio simultáneos y ofreciendo ventajas adicionales en la comunicación a través de las entradas y salidas de Nuage.

La tarjeta **DANTE ACCELERATOR** también incluye un puerto secundario que ofrece conexiones redundantes para garantizar una fiabilidad a prueba de errores