

# Manual de conexión del iPhone o iPad

Conectando el iPhone, el iPad o iPod touch a un instrumento digital de Yamaha compatible y utilizando las distintas aplicaciones que hemos creado, puede gestionar sus archivos musicales con mayor facilidad y aprovechar las diversas funciones, ampliando el potencial del instrumento y convirtiéndolo en una parte más integral de su vida musical.

NOTA En este manual, iPhone e iPod touch se denominan colectivamente iPhone.

## Aplicaciones Yamaha para piano e instrumentos de teclado

Consulte en la siguiente página web la información sobre las aplicaciones Yamaha para piano e instrumentos de teclado.

http://www.yamaha.com/kbdapps/

La compatibilidad con los iPhone/iPad y otros requisitos del sistema relacionados pueden variar de una aplicación a otra. Por lo tanto, recomendamos consultar la información sobre compatibilidad que se proporciona en la página web mencionada anteriormente.

Algunas aplicaciones no necesitan estar conectadas a un instrumento. En ese caso, no es necesario seguir las instrucciones incluidas en este manual.

### Descargue las aplicaciones

Puede descargar las aplicaciones de App Store, donde puede acceder haciendo clic o punteando sobre el icono de App Store en la página de cada aplicación del sitio web anterior.

# Contenido

Aplicaciones Yamaha para piano e instrumentos de teclado	. 1
AVISO	. 3
Información	. 3
Selección del tipo de conexión	. 4
Conexión	. 8
Resolución de problemas con conexiones LAN inalámbricas	14
Glosario de términos	15
About Using BSD-Licensed Software	16

# AVISO

Para impedir que el iPhone o el iPad se caiga, tenga en cuenta los siguientes puntos:

- Antes de mover el instrumento, asegúrese de retirar el iPhone o el iPad del atril.
- Nunca ponga nada más sobre el atril junto con el iPhone o el iPad, como un libro de canciones u otro iPhone o iPad. De hacerlo, el atril podría perder estabilidad.
- Nunca coloque el instrumento con el iPhone o el iPad en una posición inestable.
- Nunca deslice el iPhone o el iPad a lo largo del atril ni lo someta a golpes fuertes (empujándolo o golpeándolo cuando esté sobre el atril).
- Después de usarlo, o cuando lo desconecte del instrumento, asegúrese de no dejar el iPhone o el iPad en el atril.

#### Para evitar el ruido producido por la comunicación, tenga en cuenta lo siguiente:

Si utiliza el instrumento en combinación con una aplicación del iPhone/iPad, le recomendamos que active el modo Avión en el dispositivo. Si necesitar conectar una red Wi-Fi en este momento, le recomendamos que después de activar el modo Avión active también Wi-Fi.

# Información

- El contenido de este manual de instrucciones es copyright exclusivo de Yamaha Corporation.
- Está terminantemente prohibida la copia o la reproducción total o parcial de este manual por cualquier medio sin la autorización por escrito del fabricante.
- Yamaha no ofrece garantía o declaración alguna en relación con el uso de la documentación, y no se responsabiliza de los resultados del uso de este manual.
- Las pantallas que se muestran en este manual (basadas en el CVP-609) tienen fines meramente ilustrativos y pueden diferir ligeramente de las que aparecen en su instrumento o dispositivo.
- Queda terminantemente prohibida la copia de datos musicales disponibles comercialmente, incluidos, pero no exclusivamente los datos MIDI y/o los datos de audio, excepto para su uso personal.
- iPhone, iPad, iPod touch y Lightning son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en EE.UU. y en otros países.
- IOS es una marca comercial o una marca comercial registrada de Cisco en Estados Unidos y en otros países, y se utiliza bajo licencia.
- Los logotipos y la marca de la palabra Bluetooth<sup>®</sup> con marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc. y Yamaha Corporation utiliza tales marcas bajo licencia.
- Los nombres de compañías y de productos que aparecen en este manual son marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivas compañías.

# Selección del tipo de conexión

Puede conectar el iPhone o el iPad a instrumentos equipados con terminales MIDI, a un terminal [USB TO HOST] o a instrumentos compatibles con un adaptador USB de LAN inalámbrica. Dado que los procedimientos de conexión varían en función del terminal del instrumento, del conector iPhone/iPad específico y de la versión del iOS, confirme qué tipo de conexión corresponde a su situación, utilizando para ello el esquema siguiente.

**NOTA** No se pueden transferir señales de audio entre el instrumento digital y el iPhone/iPad. Esto significa que las señales de audio creadas mediante la interpretación en el teclado no se pueden grabar en el iPad/iPhone conectado.

### Esquema matriz de conexión de un iPhone/iPad

### Conexión por cable

		iPhone/iPod touch				iPad		
		Conector	Lightning	Conector de 30 clavijas		Conector Lightning Conector de 30 cl		
		<u> </u>						
		iOS 7.0 o posterior	iOS 4.3 – 6.1.5	iOS 7.0 o posterior	iOS 4.3 – 6.1.5	iOS 4.3 o	posterior	
Instrumento Yamaha	USB TO Host	AoC	С	ВоD	D	AoC	B o D	
	MIDI E		F		E	F		

### Conexión inalámbrica

		iPhone/iPad/iPod touch		
		Bluetooth 4.0		
		iOS 8.0 o posterior	iOS 4.3 o posterior	
Instrumento	Adaptador USB de LAN inalámbrica	GoH		
Yamaha	USB A HOST	I		
	MIDI	J	_	

NOTA Algunos de los cables y adaptadores empleados en las conexiones A-J podrían no estar disponibles en su zona.NOTA Confirme la versión de Bluetooth en el cuadro de especificaciones del producto del iPhone/iPad/iPod touch.



Para obtener instrucciones sobre la conexión, consulte la página 8.





\* El conector para cámara está incluido en el kit Apple iPad Camera Connection.

**Conexión C** Para obtener instrucciones sobre la conexión, consulte la página 8.

NOTA Solo datos MIDI; no se admite señal de audio.





NOTA Solo datos MIDI; no se admite señal de audio.





Asegúrese de que el terminal i-MX1 MIDI OUT está conectado al terminal MIDI IN del instrumento y el terminal i-MX1 MIDI IN al terminal MIDI OUT del instrumento.



Asegúrese de que el terminal i-MX1 MIDI OUT está conectado al terminal MIDI IN del instrumento y el terminal i-MX1 MIDI IN al terminal MIDI OUT del instrumento.

#### Conexión G Para obtener instrucciones sobre la conexión, consulte la página 8.





#### **Conexión I**

Para obtener instrucciones sobre la conexión, consulte la página 13.

NOTA Solo datos MIDI; no se admite señal de audio.





Para obtener instrucciones sobre la conexión, consulte la página 13.

NOTA Solo datos MIDI; no se admite señal de audio.



# Conexión

### Conexión con terminales MIDI o a un terminal [USB TO HOST]

#### Apague el instrumento.

Cierre todas las aplicaciones de software del iPhone o el iPad.

2 Conecte el iPhone/iPad al instrumento.

Para seguir el orden correcto, siga paso a paso las instrucciones para cada tipo de conexión.

#### **3** Encienda el instrumento.

4 Los procedimientos de conexión se finalizan en el paso 3. Utilice la aplicación del iPhone/iPad para la comunicación con el instrumento.

**NOTA** Algunas aplicaciones necesitan una configuración determinada para comunicarse con el instrumento. Para más información, consulte los manuales de las aplicaciones correspondientes.

#### Utilización con iOS 6 o posterior

Tenga en cuenta que los iPhone e iPad con iOS 6, o versiones posteriores, pueden fallar al reconocer la interfaz i-MX1, aunque muy raramente.

Si ocurriera, actualice el firmware de i-MX1 a una nueva versión según las instrucciones del PDF adjunto en la página de i-MX1 del sitio web de Yamaha.

### Conexión con un adaptador USB de LAN inalámbrica a través de un punto de acceso

#### **Dispositivos necesarios**

·Adaptador USB de LAN inalámbrica especificado para su instrumento

• Punto de acceso con router (no es necesario si el módem tiene funciones de router).



#### Apague el instrumento.

Cierre todas las aplicaciones de software del iPhone o el iPad.

- 2 Conecte el adaptador USB de LAN inalámbrica al terminal [USB TO DEVICE] del instrumento.
- **3** Encienda el instrumento.
- 4 Si el instrumento tiene una configuración de modo de LAN inalámbrica, definida en el Infrastructure Mode (Modo de infraestructura).

Para obtener instrucciones sobre cómo configurar el modo de LAN inalámbrica del instrumento, consulte el manual de instrucciones o el manual de referencia del instrumento.

#### **5** Conecte el instrumento a la red.

Existen tres métodos de conexión:

- Configuración automática con WPS (página 9)
- Visualización de las redes en la LAN inalámbrica y conexión a la red (página 10)
- Configuración manual (página 11)

Seleccione el método de configuración apropiado de arriba según el entorno de su red.



#### Manual de conexión del iPhone o iPad

2 Pulse el botón WPS del punto de acceso dentro de los dos minutos siguientes a terminar el paso 1 anterior.



Pulse el botón WPS en el punto de acceso.

Cuando haya finalizado la conexión a la red inalámbrica, el indicador LED del adaptador se ilumina y parpadea durante la comunicación mediante la red.

**NOTA** Para más información sobre las operaciones para configurar el punto de acceso, consulte el manual de instrucciones del producto que utilice.

Se establece la información necesaria y finaliza la conexión entre el punto de acceso y el instrumento. Continúe con el paso 6 de la página 12 para conectar el punto de acceso y el iPhone o iPad. Si no puede configurar mediante WPS, siga las instrucciones de "Visualización de las redes en la LAN inalámbrica y conexión a la red".

Visualización de la Puede conectar el inst instrumento. Para obte del instrumento, consu	rumento a la red seleccioná numento a la red seleccioná ner más información sobre llte el manual de instruccior es de la pantalla LAN in	ámbrica y conexió indolo en la pantalla d cómo mostrar redes e nes o el manual de refe alámbrica del instr	n a le LA en la eren	<b>la red</b> AN inalámbrica del pantalla LAN inalámbrica cia de este. <b>ento.</b>
Por ejemplo, en el	CVP-609/CVP-605: Menú	➤ [Wireless LAN]		
	Wireless LAN	Not Connected		×
	Networks	Choose Network to Con	inect	
	network-1	<b>A</b>	1	
	network-2		1	
	network-3	<b>A</b>	۲	
				1/1
	O Update Networks	S 🔿 Connect Manually Initialize	S	etting
NOTA Si no se reci	be señal del punto de acceso, ados	éste no aparece. Tampo	000 8	aparecen los puntos de
acceso cena	auus.			
2 Conecte el instr	rumento al punto de aco	eso.		
Seleccione una de	e las redes que aparecen el debe introducir la contraser	n la pantalla. En el cas	so de	e las redes con el icono
puede conectarse	a ellas con solo selecciona	arlas.	5000	s que no lo lienen,
Cuando se haya re	ealizado la conexión, en la l	parte superior de la pa	anta	lla se indica "Connected"
y el icono que apa	arece mas abajo indica la in	tensidad de la senal.		
	<b>(</b>	•		
	Fuerte	Débil		

La conexión entre el instrumento y el punto de acceso está realizada. Continúe con el paso 6 de la página 12 para conectar el punto de acceso y el iPhone o iPad. Si no encuentra la red que busca en la pantalla o si desea realizar la configuración con un método diferente del anterior, siga las instrucciones de "Configuración manual" (abajo).

**NOTA** El nombre de la función descrita más arriba puede ser distinto, o podría ocurrir que no se admitiera la función, dependiendo del instrumento.

Cont	figuración manı	ıal		
Si no e neces	encuentra la red que itará introducir manu	busca en la pantalla, podría almente el SSID y los ajustes	tratarse de una rec s de seguridad y cla	l cerrada o confidencial. En este caso, ave para la conexión.
NOTA	Para saber más sob manual del punto de	ere la confirmación y los cam e acceso.	bios en la configura	ación del punto de acceso, consulte el
NOTA	Para obtener más ir en la pantalla del in	formación sobre cómo intro strumento, consulte el manu	ducir sucesivament al de instrucciones	e el SSID, la seguridad y la contraseña o el manual de referencia de este.
ד 1 ע	fal como se mue / la contraseña n	stra, introduzca conse nediante la pantalla de	ecutivamente el el instrumento.	SSID, la seguridad
	Por eje	mplo: CVP-609/605		
	🕤 Wir	eless LAN	Not Connected	×
	Networ	ks C	hoose Network to Connec	t
	networ	k-1	A 🐔	8
	networ	k-2		×
	networ	k-3	8 🕯	•
				1/1
	O Upo	ate Networks 👼 Connect by WPS 👘	Connect Manually Initialize	Setting
		Connect Manually SSID	accesspoint-1	
		Security WPA-PSK(AES) Password		Utilice los mismos valores que para el punto de acceso.
			Cancel Connect	- 2

#### 2 Pulse el botón [Connect] tal como se muestra.

Se establece automáticamente la información necesaria y finaliza la conexión entre el punto de acceso y el instrumento. Continúe con el paso 6 de la página 12 para conectar el punto de acceso y el iPhone o iPad. Si no puede encontrar la red deseada en la pantalla o quiere realizar la configuración mediante un método distinto al descrito arriba, siga las instrucciones de "Conexión directa mediante el adaptador USB de LAN inalámbrica" (página 12).

#### 6 Conecte el iPhone o l iPad al punto de acceso.

- 6-1 Acceda a la pantalla Wi-Fi del iPhone o iPad punteando sobre Settings → Wi-Fi.
- 6-2 Active la conexión Wi-Fi.
- **6-3** De la lista de redes mostrada en la pantalla, pulse en la red a la que conectó el instrumento en el paso 5. Si se necesita contraseña, introduzca la clave y realice la conexión.

# 7 Los procedimientos de conexión se finalizan en el paso 6. Utilice la aplicación del iPhone/iPad para la comunicación con el instrumento.

**NOTA** Algunas aplicaciones necesitan una configuración determinada para comunicarse con el instrumento. Para más información, consulte los manuales de las aplicaciones correspondientes.

### Conexión directa mediante el adaptador USB de LAN inalámbrica

#### **Dispositivos necesarios**

• Adaptador USB de LAN inalámbrica especificado para su instrumento

**NOTA** Esta conexión es solo para instrumentos que tienen la función de modo Access Point (Punto de acceso) o la función de modo Ad Hoc.

**NOTA** Tenga en cuenta que si el instrumento está configurado en el modo Access Point o el modo Ad Hoc, no se dispone de acceso a Internet en el iPhone/iPad, lo que limita parte de sus funciones, como el correo electrónico y las búsquedas.



#### Apague el instrumento.

Cierre todas las aplicaciones de software del iPhone o el iPad.

#### 2 Conecte el adaptador USB de LAN inalámbrica al terminal [USB TO DEVICE] del instrumento.

#### **3** Encienda el instrumento.

#### **4** Active el modo Access Point o el modo Ad Hoc del instrumento.

Seleccione el modo apropiado en el ajuste de modo de LAN inalámbrica. Para obtener detalles, consulte el manual de instrucciones o el manual de referencia del instrumento.

#### 5 Según sea necesario, defina el SSID, etcétera.

Puede configurar diversos ajustes (como el SSID, la seguridad, la contraseña, el canal, la clave), si bien la configuración específica difiere según el modo empleado por el instrumento. Si tiene dos o más instrumentos que conectar, defina el SSID y el canal en valores distintos en cada instrumento.

#### 6 Guarde la configuración.

La configuración del instrumento está completa.

#### 7 Conecte el iPhone/iPad al instrumento.

- 7-1 Acceda a la pantalla Wi-Fi del iPhone o iPad punteando sobre Settings → Wi-Fi.
- 7-2 Active la conexión Wi-Fi.
- 7-3 Desde la lista de redes mostrada en la pantalla, pulse el instrumento que configuró en modo Access Point o modo Ad Hoc.

Si se necesita contraseña, introduzca la clave y realice la conexión.

#### 8 Los procedimientos de conexión se finalizan en el paso 7. Utilice la aplicación del iPhone/iPad para la comunicación con el instrumento.

**NOTA** Algunas aplicaciones necesitan una configuración apropiada para comunicarse con el instrumento. Para más información, consulte los manuales de las aplicaciones correspondientes.

### Conexión directa mediante el adaptador MIDI inalámbrico

- Asegúrese de haber apagado el instrumento musical conectado. Cierre todas las aplicaciones de software del iPhone o el iPad.
- Conecte el adaptador MIDI inalámbrico al instrumento.
   Para respetar el orden correcto, siga paso a paso las instrucciones de cada tipo de conexión.

### **3** Encienda el instrumento.

El indicador del adaptador MIDI inalámbrico parpadea.

- **4** Active "Bluetooth" en el iPhone/iPad tocando Setting  $\rightarrow$  Bluetooth (configuración, Bluetooth).
- 5 Inicie la aplicación compatible con Bluetooth y, a continuación, configure los ajustes de conexión inalámbrica correspondientes.

Si la conexión inalámbrica es correcta, el indicador del adaptador MIDI inalámbrico permanece encendido de forma continua.

6 Los procedimientos de conexión finalizan en el paso 5. Utilice la aplicación del iPhone/iPad para la comunicación con el instrumento.

**NOTA** Algunas aplicaciones necesitan una configuración apropiada para comunicarse con el instrumento. Para obtener más información, consulte los manuales de las aplicaciones correspondientes.

# Resolución de problemas con conexiones LAN inalámbricas

Factores como interferencias electromagnéticas pueden provocar desconexiones, la detención de grabaciones o reproducciones y otros problemas similares. En tal caso, trate de resolver el problema mediante las siguientes contramedidas.

**NOTA** El término "punto de acceso" de abajo hace referencia a cualquier dispositivo capaz de funcionar como un router.

Contramedida	Conexión a través de un punto de acceso (conexión G)	Conexión no realizada a través de un punto de acceso (conexión H)	Situaciones aplicables
Cambie el canal de Wi-Fi que se esté utilizando.	✓ (Consulte los detalles referentes a los canales Wi-Fi en el manual incluido con su punto de acceso.)	✓ (Consulte los detalles referentes a los canales Wi-Fi en el manual de instrucciones o el manual de referencia incluido con el instrumento.)	Cuando, además del punto de acceso al que se conectan el instrumento y el iPhone/iPad, hay disponibles otros puntos de acceso (se muestran varias redes en la pantalla de configuración de Wi-Fi del iPhone/iPad).
Deje de utilizar Wi-Fi en otros dispositivos conectados al mismo punto de acceso.	$\checkmark$	_	Cuando ver vídeo o descargar datos en otros dispositivos conectados a la misma red sobrecarga el punto de acceso y provoca que la velocidad inalámbrica caiga.
Cambie a la conexión H (conexión no realizada a través de un punto de acceso).	$\checkmark$	_	Cuando se conectan varios dispositivos a la misma red. El punto de acceso está sobrecargado y la velocidad inalámbrica ha caído.
Apague cualquier producto eléctrico que genere interferencias electromagnéticas.	$\checkmark$	$\checkmark$	Cuando las ondas electromagnéticas utilizadas por dispositivos inalámbricos como teléfonos móviles, hornos microondas y dispositivos Bluetooth están provocando interferencias.
Acérquese al punto de acceso.	$\checkmark$	_	Cuando la intensidad de la señal de red mostrada en la página de configuración Wi-Fi del instrumento o iOS es baja.
Aleje ligeramente el instrumento del punto de acceso.	√	_	Cuando el instrumento está justo junto al punto de acceso, y la intensidad de las ondas electromagnéticas está realmente dificultando la recepción de datos.
Apague Bluetooth en iOS.	$\checkmark$	$\checkmark$	Bluetooth puede generar interferencias electromagnéticas incluso cuando no se está utilizando para conectarse a otros dispositivos.
Actualice iOS a la última versión.	√	√	En ciertos casos, el rendimiento de la comunicación puede mejorarse al actualizar iOS.
Reinicie el dispositivo iOS.	$\checkmark$	$\checkmark$	En ciertos casos, los dispositivos se pueden conectar una vez restablecidos.
Reinicie el punto de acceso.	$\checkmark$	-	En ciertos casos, los dispositivos se pueden conectar a un punto de acceso al reiniciar.
Actualice el firmware del punto de acceso a la versión más reciente.	$\checkmark$	-	En ciertos casos, actualizar el firmware puede mejorar el rendimiento de la comunicación.
Sustituya el punto de acceso.	✓	_	Al utilizar un punto de acceso que emplee especificaciones antiguas, como IEEE802.11b.

# Glosario de términos

Adaptador USB de LAN inalámbrica	Dispositivo que permite la conexión LAN inalámbrica.
Banda ancha	Tecnología/servicio de conexión a Internet (como ADSL y fibra óptica) que hace posible la comunicación de un gran volumen de datos a alta velocidad.
Configuración de la seguridad del punto de acceso	Protege los datos transmitidos desde varios puntos de acceso para que no sean interceptados por una persona o dispositivo no autorizado.
Enlace	Información de ubicaciones en otras frases e imágenes, etc., que están en botones y cadenas de caracteres en una página web. Cuando se hace clic en la zona del enlace, la selección de página salta al enlace correspondiente.
Internet	Internet, una gran red formada por varias redes, permite la transferencia de datos de alta velocidad entre ordenadores, teléfonos móviles y otros dispositivos.
LAN	Acrónimo de Local Area Network, red de área local, es una red de transferencia de datos que conecta un grupo de ordenadores a un única ubicación, como una casa u oficina, por medio de un cable especial.
Módem	Dispositivo que se conecta entre una línea telefónica convencional y un ordenador para permitir la transferencia de datos. Convierte las señales digitales del ordenador en audio analógico para enviar a través de la línea telefónica y viceversa.
Proveedor	Empresa de comunicaciones que ofrece servicios de conexión a Internet. Para conectarse a Internet, hay que contratar un proveedor.
Punto de acceso	Un dispositivo que actúa como estación base al trasmitir datos por LAN inalámbrica. Algunos puntos de acceso se combinan con el funciones de módem.
Red inalámbrica	Red en la que las señales se envían y reciben usando ondas eléctricas.
Router	Dispositivo que permite que varios dispositivos (por ejemplo, ordenadores, su instrumento Yamaha, etc.) compartan la misma conexión a Internet.
Servidor	Ordenador o sistema de hardware utilizado como punto central para una red, y que ofrece acceso a archivo y servicios.
Sitio	Abreviatura de sitio web, se refiere al grupo de páginas web que se abren a la vez. Por ejemplo, la colección de páginas cuyas direcciones empiezan por "http://www.yamaha.com/" se conocen como el sitio de Yamaha.
SSID	Nombre que se utiliza para identificar un punto de acceso concreto, o las redes inalámbricas configuradas como el punto de acceso.
WEP	Estándar de formato de seguridad para redes locales (LAN) inalámbricas.
Wireless LAN	Conexión LAN que permite la transferencia de datos mediante una conexión inalámbrica sin cables.
WPA/WPA2	Estándar de formato de seguridad para redes locales (LAN) inalámbricas. Es más seguro que el formato WEP adoptado en el pasado.
WPS	Estructura para realizar fácilmente la configuración de la LAN inalámbrica pulsando únicamente los botones WPS del punto de acceso y el dispositivo LAN inalámbrico.

## (solo CVP-709/CVP-705/CVP-609/CVP-605) About Using BSD-Licensed Software

The software used by this product includes components that comply with the BSD license.

The restrictions placed on users of software released under a typical BSD license are that if they redistribute such software in any form, with or without modification, they must include in the redistribution (1) a disclaimer of liability, (2) the original copyright notice and (3) a list of licensing provisions.

The following contents are displayed based on the licensing conditions described above, and do not govern your use of the product.

#### **WPA Supplicant**

Copyright © 2003-2009, Jouni Malinen <j@w1.fi> and contributors All Rights Reserved.

This program is dual-licensed under both the GPL version 2 and BSD license. Either license may be used at your option.

#### License

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- 1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- 2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- 3. Neither the name(s) of the above-listed copyright holder(s) nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

#### **XySSL**

Copyright © 2006-2008, Christophe Devine. All rights reserved.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- \* Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- \* Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- \* Neither the name of XySSL nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES. INCLUDING. BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE COPYRIGHT OWNER OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

> Manual Development Department © 2012 Yamaha Corporation Published 02/2016 LB-H0