

|SERIE XMV



CONFERENCIAS



MÚSICA
AMBIENTAL



ACÚSTICA

YDIF

Dante™



XMV4140

4 x 140 W @ 4 Ω

XMV4280

4 x 280 W @ 4 Ω

XMV4140-D

4 x 140 W @ 4 Ω Dante

XMV4280-D

4 x 280 W @ 4 Ω Dante

XMV8140

8 x 140 W @ 4 Ω

XMV8280

8 x 280 W @ 4 Ω

XMV8140-D

8 x 140 W @ 4 Ω

XMV8280-D

8 x 280 W @ 4 Ω

* **YDIF:** formato desarrollado por Yamaha que transporta 16 canales de audio, incluida la sincronización, mediante un solo cable CAT5E. YDIF permite conectar procesadores de matriz MTX, amplificadores XMV y unidades de interfaz de entrada/salida Ex con cables hasta un máximo de 30 metros de longitud.

* **DANTE:** tecnología de red de medios digitales multicanal basada en estándares informáticos, con muy baja latencia y una sincronización muy precisa. Dante acepta más de 500 canales por enlace.

ESPECIFICACIONES GENERALES

Modelo		XMV8280	XMV8140	XMV8280-D	XMV8140-D	XMV4280	XMV4140	XMV4280-D	XMV4140-D	
Potencia de salida	1 kHz	4 Ω	280 W x 8	140 W x 8	280 W x 8	140 W x 8	280 W x 4	140 W x 4	280 W x 4	140 W x 4
	THD+N = 1%	8 Ω	280 W x 8	140 W x 8	280 W x 8	140 W x 8	280 W x 4	140 W x 4	280 W x 4	140 W x 4
		4 Ω/Modo potencia duplicada	560 W x 4	280 W x 4	560 W x 4	280 W x 4	560 W x 2	280 W x 2	560 W x 2	280 W x 2
		8 Ω/Modo potencia duplicada	560 W x 4	280 W x 4	560 W x 4	280 W x 4	560 W x 2	280 W x 2	560 W x 2	280 W x 2
	Alta impedancia	Línea de 100 V	250 W x 8	125 W x 8	250 W x 8	125 W x 8	250 W x 4/40 Ω	125 W x 4/40 Ω	250 W x 4/40 Ω	125 W x 4/40 Ω
	Línea de 70 V	250 W x 8	125 W x 8	250 W x 8	125 W x 8	250 W x 4/40 Ω	125 W x 4/40 Ω	250 W x 4/40 Ω	125 W x 4/40 Ω	
Ganancia de voltaje	RL=8 Ω		31,7 dB	28,7 dB	31,7 dB	28,7 dB	31,7 dB	28,7 dB	31,7 dB	28,7 dB
	RL=8 Ω/Modo potencia duplicada		34,7 dB	31,7 dB	34,7 dB	31,7 dB	34,7 dB	31,7 dB	34,7 dB	31,7 dB
	100 V		38,2 dB	38,2 dB	38,2 dB	38,2 dB	38,2 dB	38,2 dB	38,2 dB	38,2 dB
	70 V		35,2 dB	35,2 dB	35,2 dB	35,2 dB	35,2 dB	35,2 dB	35,2 dB	35,2 dB
Sensibilidad de entrada	RL=8 Ω	+4 dBu								
Rel. señal/ruido	Ponderado A	≥ 100 dB								
Consumo de corriente	A 1/8 de potencia (ruido rosa a 4 Ω)		450 W	250 W	450 W	250 W	250 W	150 W	250 W	150 W
	En suspensión (4 Ω)		73 W	73 W	73 W	73 W	37 W	37 W	37 W	37 W
	En reposo		23 W	23 W	23 W	23 W	18,5 W	18,5 W	18,5 W	18,5 W
THD+N	1 kHz, a 1/2 potencia	≤ 0,2 %								
Respuesta de frecuencia	RL=8 Ω, 100 V/70 V, Pot.=1 W, 20 Hz - 20 kHz	0 dB, ±1,0 dB								
Diafonía	1 kHz, a 1/2 potencia, 8 Ω, aten. máx., derivación de entrada a 150 Ω	≤ -60 dB								
Nivel máx. de entrada		+24 dBu								
Impedancia de entrada		20 kΩ (balanceado), 10 kΩ (no balanceado)								
Conectores	Entrada analógica	Euroblock x 4 (6 pins, balanceado)				Euroblock x 2 (6 pins, balanceado)				
	Salida/entrada de audio digital	RJ45 x 2 (YDIF E/S)	RJ45 x 2 (Dante PRIMARIO/ SECUNDARIO)		RJ45 x 2 (YDIF E/S)		RJ45 x 2 (Dante PRIMARIO/SECUNDARIO)			
	Salida de altavoz	Tira de clemas x 8 pares				Tira de clemas x 4 pares				
	Red	RJ45 x 1	Compartido con puertos Dante		RJ45 x 1		Compartido con puertos Dante			
	Entrada remota predeterminada	Euroblock (3 pins) x 1				Euroblock (3 pins) x 1				
	ENTRADA CA	Entrada CA x 1				Entrada CA x 1				
Protección de carga		Interruptor de encendido/apagado: silenciamiento de salida, fallo de CC: se corta el suministro de corriente, limitación de sobrecarga								
Protección del amplificador		Térmica: silenciamiento de salida (a temp. de disipación ≥ 90 °C) (se restaura automáticamente), sobrecorriente: silenciamiento de salida (se restaura automáticamente), baja impedancia de carga: silenciamiento de salida (se restaura automáticamente)								
Protección de la fuente de alimentación		Térmica: el amplificador se apaga automáticamente (a temp. de disipación ≥ 100 °C), alimentación integrada: reducción de ganancia (se restaura automáticamente)								
Ventilador		Ventilador de 3 velocidades x 2, circulación del aire de delante hacia atrás.								
Requerimientos de alimentación		100 V, 120 V, 230 V-240 V; 50 Hz/60 Hz								
Dimensiones (an. x al. x pro.)		480 x 88 x 422 mm (18,9 x 3,5 x 16,6 pulgadas)				480 x 88 x 422 mm (18,9 x 3,5 x 16,6 pulgadas)				
Peso		10,1 kg (22,3 libras)				8,1 kg (17,9 libras)				

AMPLIFICADORES MULTICANAL CON FUNCIONES DISEÑADAS ESPECIALMENTE PARA MEJORAR LOS SISTEMAS DE SONIDO DE LAS INSTALACIONES FIJAS.

- Amplificadores de cuatro u ocho canales que pueden funcionar tanto en modo de alta impedancia (línea de 70 V/100 V) como en modo de baja impedancia (4 Ω/8 Ω) simultáneamente.
- El modo 70 V o 100 V puede asignarse a cada par de canales sin afectar al número de canales de salida disponibles.
- La función Double Power Mode (modo de doble potencia) recientemente desarrollada duplica la potencia de salida de los canales seleccionados.
- Están equipados con el formato de audio digital YDIF* o con la red de audio digital Dante de Audinate para configurar el sistema de forma rápida y sencilla.
- Cuando se utilizan en sistemas con procesadores de la serie MTX, es fácil realizar ajustes, por ejemplo, activar/desactivar el silenciamiento o cambiar el atenuador, utilizando MTX Editor.
- Un circuito innovador, nuevo, con patente en tramitación, mejora la topología del ya muy eficiente circuito Clase D, lo que aumenta la eficiencia de la etapa de salida del amplificador hasta más del 90 %.
- Cuentan con una fuente de alimentación equipada con conmutadores de corrección del factor de potencia, lo que garantiza el control de armónicos y disminuye el consumo de corriente manteniendo la misma potencia de salida.
- Funciones de protección eficaces e inteligentes para un funcionamiento más fiable.

*YDIF: formato de transmisión digital de reciente desarrollo. Es una tecnología propiedad exclusiva de Yamaha que proporciona 16 canales de audio y sincroniza la transmisión word clock a través de un cable Ethernet estándar CAT5.