



いつでも、どこでも、ステージに。

コンパクトながらハイパワー・高音質なポータブルPAシステム、STAGEPASシリーズが進化しました。STAGEPAS 600BT/400BTはライブやイベントで便利なBluetooth機能を搭載し、ストリートライブから各種イベントでの拡声や音楽再生、本格的なバンドセッションまで、さまざまなシーンをサポート。いつでも、どこでも、瞬時にステージに変える、新しいオールインワンソリューションの誕生です。

PORTABLE PA SYSTEM Bluetooth®

# STAGEPAS

STAGEPAS 600 BT / STAGEPAS 400 BT

オープンブライス <b>NEW</b>					オープンブライス <b>NEW</b>				
680w Class D Amplifier	129dB Maximum SPL per speaker	10-channel Powered Mixer	10-inch Loudspeakers	3-band Channel EQ	400w Class D Amplifier	125dB Maximum SPL per speaker	8-channel Powered Mixer	8-inch Loudspeakers	2-band Channel EQ

### 究極のポータビリティ

着脱式パワードミキサーと2台のスピーカー、スピーカーケーブルをパッケージ。簡単・スピーディーな持ち運びとセットアップを実現します。



### Bluetoothワイヤレス接続

スマートフォンやタブレットの音楽を簡単にワイヤレス接続し再生可能なBluetooth機能を搭載。



STAGEPAS 400BT

### 高品位SPXデジタルリバーブ

アコースティック楽器やボーカルに最適で高品位なデジタルリバーブを搭載。



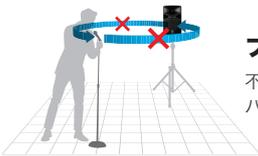
### 1-Knob Master EQ™

ノブを回すだけでスピーチから楽器演奏、低音が必要な音楽まで、さまざまなシーンに最適な音質補正を施します。



### フィードバックサプレッサー

不快なハウリングをワンボタンで自動的に除去するフィードバックサプレッサーを搭載。



### 簡単なセットアップ

セットアップをより簡単に、そしてスピーディーにするだけでなく、作業の安全性も高めます。



▲ StageLok™



### 柔軟な設置性

さまざまな設置が可能なSTAGEPASシリーズは幅広い用途に対応。メインスピーカーとしてはもちろん、フロアモニターとしても使用できます。

### 軽量化と高出力を両立するパワーアンプ

ミキサー部にパワーアンプを内蔵。STAGEPAS 600BTは340W+340Wの計680W、400BTは200W+200Wの計400Wの高出力を誇ります。

### 高音質を実現するスピーカー設計

2ウェイスピーカーには、音響性能に優れたコンポーネントを採用、表現力豊かな明瞭度の高いサウンドを実現。

### ヤマハが誇るDSP技術

最新鋭の自社製DSP (デジタルシグナルプロセッサ) により、大音量で使う場合でも繊細な音のニュアンスを維持するとともに、高い信頼性を実現しました。

## Options

### STAGEPAS専用カバー

● 運搬時や保管時の傷やほりからスピーカーを保護します。

SPCVR-PAS600i オープンブライス (2個1組) STAGEPAS 600BT用

SPCVR-PAS400i オープンブライス (2個1組) STAGEPAS 400BT用

株式会社いづみ企画製

販売元: 株式会社ヤマハミュージックジャパン



上から被せるだけで簡単装着。

カバーを被せたままでも運搬可能。

※スピーカー使用時は、カバーを取り外してご使用ください。

### マイクスタンドアダプター

BMS-10A ¥4,400 (税込価格)

● ミキサー部をマイクスタンドへ取付けて使用する際必要となります。



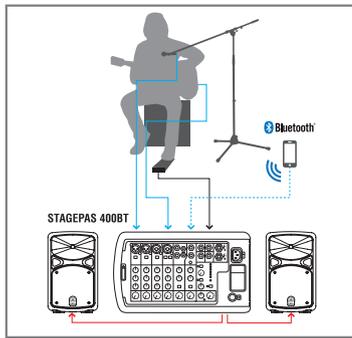
### フットスイッチ

FC5 ¥1,650 (税込価格)

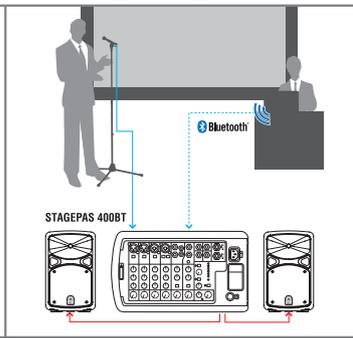


# Application Examples

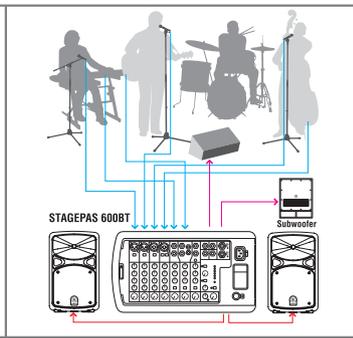
## ■Guitar & Vocal



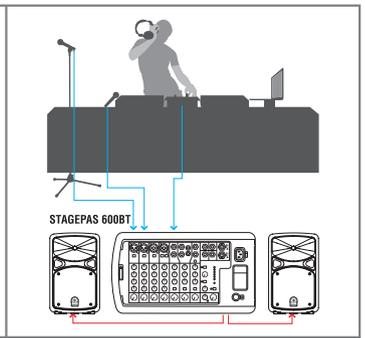
## ■Public speaking



## ■Ensemble performance



## ■Mobile DJ



## Specifications

	STAGEPAS 600BT	STAGEPAS 400BT
<b>主要規格</b>		
システムタイプ	パワードミキサー + パッシブスピーカー x2	
最大出力音圧レベル/スピーカー(実測値ピーク) IECノイズ@1m	129dB SPL / speaker	125dB SPL / speaker
再生周波数帯域 (-10 dB)	55Hz - 20kHz	55Hz - 20kHz
消費電力	35W (idle), 100W (1/8出力)	30W (idle), 70W (1/8出力)
電源電圧	100V - 240V (50Hz/60Hz)	
寸法	スピーカー 335W x 545H x 319D mm ミキサー 348W x 197H x 135D mm	スピーカー 289W x 472H x 275D mm ミキサー 308W x 180H x 116D mm
質量	25.6 kg (スピーカー 10.9 kg x2 + ミキサー 3.8 kg)	18.3 kg (スピーカー 7.7 kg x2 + ミキサー 2.9 kg)

パワードミキサー部	
Mixer	ミキシングチャンネル数 10 アナログ入力 4モノ / マイク/ライン + 6モノ / 3ステレオライン Bluetooth® Bluetooth Ver.4.1, A2DP v1.2, 対応コーデック: SBC/AAC, 最大通信距離: 約10 m CHイコライザー 3/バンド (最大±15dB) HIGH シェルビング: 8kHz, MID ピーキング: 2.5kHz, LOW シェルビング: 100Hz CH機能 Hi-Zスイッチ: CH4, ST/MONOスイッチ: CH5/6-9/10 内蔵デジタルエフェクター SPXデジタルリバーブ (4プログラム、パラメーターコントロール) 内蔵プロセッサー フィードバックサプレッサー、1-Knob Master EQ™ ファンタム電源 +30V (CH1, 2) 出力 SPEAKERS OUT (L, R), MONITOR OUT (L/MONO, R), SUBWOOFER OUT (MONO) オートHPF機能付き 外部コントロール リバーブフットスイッチ
Built-in Amplifiers	最大出力 (ダイナミック) 340W + 340W 最大出力 (連続) 280W + 280W

※本製品と同一周波数帯 (2.4GHz) の電波を使用する機器 (ワイヤレスマイク送信機など) と同時に使用する際はSTAGEPASのミキサーから1m以上離してください。電波の干渉でBluetoothの再生に音切れが発生する可能性があります。

スピーカー部	
形式	2wayバスレフ型
コンポーネント	LF: 10" (25 cm) コーン HF: 1.4" (3.56 cm) ボイスコイルコンプレッションドライバ
公称指向角度 (水平×垂直)	90° x 60°
モニター角度	50°
ハンドル	天面 x1
ポールマウントソケット	34.8-35.2 mm (スピーカースタンドロック機構StageLok™装備)

アクセサリ	
付属品	取扱説明書, 電源コード(2m) x1, スピーカーケーブル(フーン-フーン, 6m※) x2, 滑り止めパッド x12, フェライトコア x2, 結束バンド x2
別売品	STAGEPAS専用カバー-SPCVR-PAS600i, SPCVR-PAS400i, マイクスタンドアダプター-BMS-10A, フットスイッチFC5

※STAGEPASシリーズの付属スピーカーケーブルで長さ足りない場合、当社指定のケーブル (YSC10PP, YSC20PP) をご使用ください。指定外のスピーカーケーブルをご使用された場合、弊社では動作を保証することができません。

入力規格: STAGEPAS600BT							
端子名称	MIC/LINE	入力インピーダンス	ソースインピーダンス	入力レベル			使用コネクター
				感度	規定レベル	最大ノンクリップレベル	
CH IN 1-2	MIC	3kΩ	150Ω Mics	-56dBu	-35dBu	-10dBu	XLR-3-31 Type (Balanced)
	LINE			-30dBu	-9dBu	+16dBu	
CH IN 3-4	MIC	3kΩ	150Ω Mics	-56dBu	-35dBu	-10dBu	XLR Combo (Balanced)
	LINE			-30dBu	-9dBu	+16dBu	
CH IN 5/6	MIC	10kΩ (Hi-Z 1 MΩ)	150Ω Lines (Hi-Z 10 kΩ)	-50dBu	-29dBu	-4dBu	Phone (Unbalanced)
	LINE			-24dBu	-3dBu	+22dBu	
CH IN 7/8	-	10kΩ	150Ω Lines	-24dBu	-3dBu	+22dBu	Phone (Unbalanced)
CH IN 9/10	-	-	-	-18dBu	+3dBu	+28dBu	RCA Pin (Unbalanced)
	-	-	-	-	-	-	Stereo Mini (Unbalanced)

出力規格: STAGEPAS600BT							
端子名称	出力インピーダンス	負荷インピーダンス	入力レベル				使用コネクター
			規定レベル	最大ノンクリップレベル	Typ at THD+N 10%	Dynamic	
SPEAKERS OUT [L,R]	<0.1Ω	4Ω Speakers	62.5W	230W	280W	340W	Phone (Unbalanced)
MONITOR OUT [L,R]	600Ω	10kΩ Lines	+4dBu	+20dBu	37.5W	125W	Phone (Unbalanced)
SUBWOOFER OUT	150Ω	10kΩ Lines	-3dBu	+17dBu	-	-	Phone (Unbalanced)

入力規格: STAGEPAS400BT							
端子名称	MIC/LINE	入力インピーダンス	ソースインピーダンス	入力レベル			使用コネクター
				感度	規定レベル	最大ノンクリップレベル	
CH IN 1-2	MIC	3kΩ	150Ω Mics	-56dBu	-35dBu	-10dBu	XLR-3-31 Type (Balanced)
	LINE			-30dBu	-9dBu	+16dBu	
CH IN 3-4	MIC	3kΩ	150Ω Mics	-56dBu	-35dBu	-10dBu	XLR Combo (Balanced)
	LINE			-30dBu	-9dBu	+16dBu	
CH IN 5/6	MIC	10kΩ (Hi-Z 1 MΩ)	150Ω Lines (Hi-Z 10 kΩ)	-50dBu	-29dBu	-4dBu	Phone (Unbalanced)
	LINE			-24dBu	-3dBu	+22dBu	
CH IN 7/8	-	10kΩ	150Ω Lines	-18dBu	+3dBu	+28dBu	Phone (Unbalanced)

0 dBu=0.775 Vrms

出力規格: STAGEPAS400BT							
端子名称	出力インピーダンス	負荷インピーダンス	入力レベル				使用コネクター
			規定レベル	最大ノンクリップレベル	Typ at THD+N 10%	Dynamic	
SPEAKERS OUT [L,R]	<0.1Ω	4Ω Speakers	37.5W	125W	180W	200W	Phone (Unbalanced)
MONITOR OUT [L,R]	600Ω	10kΩ Lines	+4dBu	+20dBu	-	-	Phone (Unbalanced)
SUBWOOFER OUT	150Ω	10kΩ Lines	-3dBu	+17dBu	-	-	Phone (Unbalanced)

0 dBu=0.775 Vrms

## お客様お問い合わせ窓口

**プロオーディオ・インフォメーションセンター**  
 (電話受付=祝祭日を除く月~金/11:00~18:00)  
 ■TEL: **0570-050-808** (ナビダイヤル、全国共通番号)  
 ※IP電話は03-5488-5447 発信者番号を通知する設定にしておかけください。  
 ■FAX: **03-5652-3634** ■オンラインサポート: <http://jp.yamaha.com/support/>

**FAQ: <http://yamaha.custhelp.com/>**  
 よくあるお問い合わせを商品別にまとめております。購入前の機能確認、購入後の問題解決などにご活用ください。

**Facebookページ: ヤマハコマーシャルオーディオジャパン**  
<http://www.facebook.com/YamahaCommercialAudioJapan>  
 ヤマハプロオーディオに関する耳寄りな情報をタイムリーにお伝えしております。

## 株式会社ヤマハミュージックジャパン

PA営業部  
 東日本営業課 〒103-0015 東京都中央区日本橋箱崎町41-12 KDX箱崎ビル1F TEL.03-5652-3850  
 西日本営業課 〒556-0011 大阪市浪速区難波中1-13-17 ナンパ辻本ニッセイビル6F TEL.06-6649-9116

LM営業部  
 東日本営業課 〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11 3F TEL.03-5488-5471  
 西日本営業課 〒556-0011 大阪市浪速区難波中1-13-17 ナンパ辻本ニッセイビル5F TEL.06-6649-9115

<http://www.yamahaproaudio.com/japan>

2018年2月作成 カタログコード LP696