

Yamaha Music Europe GmbH • Siemensstr. 22-34 • 25462 Rellingen/Germany www.vamaha.com

Las descripciones y fotos de este catálogo son meramente informativas. YAMAHA se reserva el derecho de cambiar los productos y las especificaciones técnicas en cualquier momento sin necesidad de notificación. Como las especificaciones técnicas pueden variar de un país a otro, obtenga más información en su sucursal de Yamaha. No se acepta ninguna responsabilidad por errores de impresión. Estado: Diciembre 2023.



ES

WSCTG2ES



# YOUR REXT MASTERPIEGE

Superando los límites del sonido de las Workstation, nuestro nuevo buque insignia, el Genos2, incluye la legendaria tecnología FM del DX7, la vanguardista Ambient Drums y la aclamada REVelation Reverb de Steinberg. Con el Control Dinámico de Estilos, podrás controlar la energía y la dinámica de los 800 estilos predefinidos, lo que aporta una nueva dimensión musical a tu interpretación. Junto con la nueva pantalla más brillante y antirreflectante y los LED de Live Control, las funciones de Genos2 se combinan para ofrecer una experiencia musical increíble.





## Más de 1900 voces y 800 estilos



Más de 1900 voces de la más alta calidad y 800 Estilos con OTS incluidos, de todos los géneros musicales, que te inspirarán desde el primer momento para tocar tus canciones favoritas y crear tus propias composiciones e ideas musicales. Incorpora más de 200 Estilos totalmente nuevos, pero además los ya existentes se han actualizado y mejorado usando las nuevas voces y efectos, incluyendo el motor de audio FM y las funciones Ambient Drums y Control Dinámico de Estilos. El resultado es un producto profesional de muy alta gama.

Uno de los sonidos más importantes para un teclista es el de Piano, así que no solo hemos añadido más Pianos, sino que hemos reprocesado los existentes con muchísima más calidad. El CFX, el buque insignia de los pianos de cola de Yamaha, ahora tiene más capas dinámicas, muestreo total del rango de las 88 teclas y el doble de duración de las muestras respecto a su predecesor. que definió el sonido de la década de los 80. Los míticos Además, podemos seleccionar la voz de piano Character Grand, grabada a partir de un piano alemán de 1980, con un sonido redondo y sobresaliente, perfecto para tocar Pop y Jazz. Se ha actualizado el sonido del Piano Vertical U1, el mejor piano vertical de Yamaha, con un sonido más contemporáneo para tocar canciones Pop.

Y si buscas un sonido más cinematográfico, prueba el sonido melancólico del nuevo Felt Piano.

Las voces SA2 siguen siendo espectaculares para tocar con un realismo absoluto, con articulaciones y efectos de legato, no tienen rival en ningún teclado del mundo. Pero hay mucho más en el nuevo Genos2: no solo tenemos sonidos clásicos orquestales sino que también incorpora instrumentos étnicos como el Duduk, el Shakuhachi y la Flauta Celta, perfectos para tocar y componer bandas sonoras de películas.

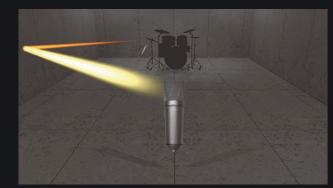
## Síntesis FM legendaria



Por primera vez en una Workstation, el Genos2 incorpora dos motores de audio: el motor con tecnología AWM y ahora también la síntesis FM.

La síntesis FM es la base del sonido potente y dinámico que impulsó el legendario DX7 de Yamaha, un instrumento presets del DX7 y una gama de voces FM nuevas y modernas se integran en los estilos y los OTS, y están disponibles para tocarlos con solo pulsar un botón, lo que aporta un sonido cálido y fresco a Genos2.

#### **Ambient Drums**



Con las nuevas Ambient Drums y utilizando un Controlador de Directo, podrás elegir el sonido de tus baterías: más potente y secas, con el sonido cercano de los micrófonos o más distante y con sonido "de sala", ofreciéndote infinitas posibilidades a la hora de tocar con Estilos. Las baterías son la columna vertebral de la sección rítmica, a cualquier nivel intermedio, ahora tú eliges. por lo que tener este nivel de control sobre el sonido hará que tu experiencia a la hora de tocar sea increíble.

#### **Control Dinámico de Estilo Reverb REVelation**



Por primera vez en una Workstation, la energía y la dinámica de todos los estilos, incluidos los estilos de usuario, pueden ajustarse mediante un sencillo controlador Live.



Muchas veces pasamos por alto la reverb, pero en realidad la estamos oyendo en todo momento. En una Workstation, la reverb se usa en la Voces, Estilos, Canciones MIDI, Si quieres que tu banda de acompañamiento toque a un Multi-Pads y en la entrada de Micrófono, por lo que la nivel de pianissimo suave, a un nivel de fortissimo duro o nueva Reverb REVelation desarrollada por Steinberg tiene un impacto dramático en el sonido del Genos2. REVelation tiene una resolución extrema, entregando un sonido transparente y natural, lo que la hace perfecta para un teclado Workstation, en que la reverb está presente en casi todos sus aspectos como las Voces, Estilos e incluso en la voz cantada.



# Controladores, ahora con LED

Los mandos y faders son perfectos para controlar en tiempo real tu interpretación. El Panel de Controladores de Directo del Genos2 ahora incorpora LEDs para saber la posición de los controles de un vistazo, y además se han actualizado con una función de "retención", que reduce el riesgo de un funcionamiento inesperado mientras estás tocando.



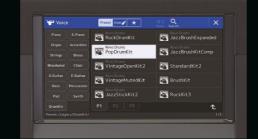
## Pantallas grandes, luminosas y claras

En el centro del Panel del Genos2 tenemos una pantalla táctil de 9 pulgadas, ahora más brillante, con una capa antirreflectante y que se ha inclinado 5 grados adicionales hacia el teclista. Además, en la pantalla secundaria podemos seleccionar si queremos el modo de visualización luminoso u oscuro. Tanto si estás tocando en interior, al aire libre o con iluminación de escenario, las pantallas del Genos2 se ven perfectamente.



## Lista de reproducción

La Playlist es la mejor manera de organizar los bancos de Memorias De Registro en repertorios que podemos utilizar a la hora de tocar. Con la interfaz de usuario actualizada, puedes ordenar los registros de Playlist de la A a la Z o al revés, puedes saltar alfabéticamente por los registros de la Playlist e incluso filtrar y buscar palabras específicas. Si importas los registros del MusicFinder de un instrumento antiguo, el nombre del Estilo se incluirá automáticamente en los registros de la nueva Playlist.



# 

#### Armonía vocal

Puedes aplicar a tu voz los presets de Vocal Harmony, que incluyen dúo estándar, cuarteto de jazz, gran coro y más, añadiendo múltiples partes de armonía y efectos.

Da rienda suelta a tu creatividad con Sintetizador Vocoder, manipulando sonidos sintetizados con sólo cantar en un micrófono.

La función Vocal Harmony te ofrece una expresividad vocal y unas posibilidades que harán que disfrutes al máximo tanto en casa como en el escenario.



#### Visualización de letras

Conecta tu Genos2 a una pantalla externa o una TV mediante el puerto HDMI. Es perfecto para montar una fiesta o un karaoke, ya que puedes mostrar la letra de tus canciones MIDI y Audio a todo el mundo y que canten contigo.

Además, también puedes reflejar la pantalla principal o ver una partitura musical, lo que puede ser útil si tocas en un dúo o una banda.



### **Chord looper**

Los nuevos botones del panel te dan acceso rápido a grabar y reproducir secuencias de acordes en tiempo real. Tanto si quieres dejar tu mano izquierda libre como si te apetece tocar piano a dos manos, crear una sección de una canción o practicar una parte difícil de un tema, la función Chord Looper te permite guardar hasta 8 secuencias en cada banco para que puedas utilizarlas mientras tocas. Puedes crear un número ilimitado de bancos con tus propias progresiones, o elegir uno de los incluidos en el teclado.



# POTENTE

Con sus potentes voces, estilos, DSP y funcionalidad, el Genos2 es una versátil Workstation en la que puedes confiar, tanto si la utilizas en casa como en el escenario o en el estudio.













# DESGUBRIR, GREAR, INNOVAR

#### **MIDI Song to Style**



La magia comienza cuando arrastras un archivo MIDI en la aplicación. En el modo Easy, la conversión a Estilo es automática. Simplemente guarda el resultado y toca el estilo en tu teclado Workstation.

En el modo Edit, puedes decidir cómo quieres crear el Estilo. Por ejemplo, puedes elegir qué pistas del archivo MIDI quieres que sean parte del Estilo. Puedes especificar qué compases del archivo MIDI se usan para cada una de las secciones, e incluso puedes cambiar los sonidos y mezclar los volúmenes para conseguir el estilo perfecto.

La aplicación es gratuita, y puedes descargarla de:

www.yamaha.com/2/midisong\_to\_style

#### **Interfaz Audio USB**



El nuevo Interfaz de Audio USB te permite grabar audio con calidad de estudio usando la aplicación Rec'n'Share o cualquier DAW, con un simple cable USB. Es perfecto para compartir tu interpretación con tus amigos o para producciones musicales de alta calidad.

#### Bluetooth® Audio



Con tu dispositivo Bluetooth® conectado de manera inalámbrica a tu Genos2, podrás disfrutar tocando junto a tus canciones favoritas o incluso grabar tu interpretación con el grabador de audio incorporado.

# SUS VENTAJAS

#### **Pack Premium**

El Genos2 incluye una memoria de Expansión para cuando quieras instalar nuevos Estilos y Voces en el futuro. Simplemente registrando tu Genos2, podrás descargar un Pack de Voces del DX7, que añadirán a las Voces incluidas en el Genos2, 128 Voces originales del DX7.

Además de Packs de Expansión exclusivos para Genos2, hay muchos más Packs de Expansión de Voces y Estilos disponibles para que disfrutes con ellos. Los Packs te proporcionan nuevas Voces, Estilos, OTS y Multi-Pads, para que puedas personalizar los contenidos de tu Genos2.

# Extensión de garantía de 5 años

Los instrumentos Yamaha están diseñados y fabricados meticulosamente para inspirar al intérprete y proporcionarle toda una vida de disfrute musical. Y como marca de primera calidad, te ofrecemos una garantía ampliada de 5 años para tu nuevo Genos2. Sólo tienes que registrar tu instrumento en el sitio web de Yamaha.



GENOS COMPLETE PACK

**DX7 PACK** 



## Playlists adicionales

tocar más de 1000 canciones de todos los géneros.

Con estas playlists adicionales dispondrás de configuraciones preestablecidas en Genos2, listas para

1000+



## flowkey

Registra tu piano y disfruta de 3 meses de acceso premium gratis a flowkey, una de las apps más populares para aprender a tocar el piano. Es el compañero ideal para todos los que empiezan o vuelven al mundo de la música. Elige tus canciones favoritas de cualquier estilo que desees y empieza a tocar desde el minuto uno, o aprende con cualquiera de los tutoriales incorporados.



VER MÁS SOBRE GENOS2:



REGÍSTRATE Y OBTÉN TODAS LAS VENTAJAS







REGISTRATION MEMORY buttons

#### Panel de control superior

- ① [也] (Standby/On) switch
- 2 [MASTER VOLUME] dial
- 3 [MIC GAIN] knob
- 4 MIC buttons
- 5 UPPER OCTAVE buttons
- 6 [ART. 1]/[ART. 2]/[ART. 3] buttons
- 7 Joystick, [JOYSTICK HOLD] button 8 [PHONES] jack
- 9 Cross Fader
- O SONG A/SONG B buttons

- 1 [RECORDING] button
- 2 STYLE CONTROL buttons CHORD LOOPER buttons
- [TAP TEMPO]/TEMPO buttons
- 15 TRANSPOSE buttons
- 16 LIVE CONTROL (view/knobs/sliders)
- Gateway buttons
- 9 ASSIGNABLE [1]-[3], [A]-[F] buttons
- 20 DIRECT ACCESS button

- ONE TOUCH SETTING buttons
- MULTI PAD CONTROL buttons
  - 24 VOICE SELECT buttons
    - 25 PART ON/OFF buttons
  - 26 [HARMONY/ARPEGGIO] button
- 17 Touch LCD and related controls 2 [SUSTAIN] button

  - 28 [USB TO DEVICE] terminal

#### Panel trasero y parte inferior

- 30 [TO RIGHT SPEAKER] jack
  - (HDMI) terminal
  - (USB TO DEVICE) terminal

  - 3 AUX IN jacks

- (33 [USB TO HOST] terminal
- 34 MIDI terminals (5) [TO SUB WOOFER] terminal
- 36 LINE OUT jacks
- 38 ASSIGNABLE FOOT PEDAL jacks

#### MIC INPUT jack

- 40 [+48V] switch
- 41 AC IN jack
- (1) [TO LEFT SPEAKER] jack
- (I) [USB TO DEVICE] terminal (underneath the instrument)

### **Especificaciones**

Keyboard Type Touch Joystic Assign Articul Type Main Display Touch Langu Type Size Langu Panel Langu Voices Tone Generator Polyphony (max.) Preset Featur Ensem Compatibility Keyboard Parts Effects Revert Chorus DSP Maste Part Ef Vocal Synth	ch Response stick bbs lers ignable buttons ignable buttons e e ch Screen iguage e e e e e e e e e e e e e e e e e e	1,234 mm × 456 mm × 151 mm (48-9/16" × 17-15/16" × 5-15/16")  14.2 kg (31 lb, 5 oz)  76  Organ (FSX), Initial Touch/Aftertouch Normal, Easyl, Easyl, Soft1, Soft2, Hard1, Hard2 Yes (Assignable) 6 (Assignable, with LED gauge) 9 (Assignable, with LED gauge) 9 (Assignable, with LED gauge) ART. 1, ART. 2, ART. 3  TFT Color Wide VGA LCD 800 × 480 dots, 9 inch Yes English, German, French, Spanish, Italian VA LCD (LIVE CONTROL View) 512 × 48 dots English English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Number of Multi Pad B Audio Link Functions  Voices  Styles  Songs Multi Pads Registration Memory Playlist Search Demo	Harmony/Echo Arpeggio Panel Sustain Mono/Poly Style Creator O'IS Information Score Display function Lyrics Display function Lesson/Guide Multi Pad Creator Number of buttons Control Number of Records	507 Banks × 4 Pads Yes  Yes Yes Yes Yes Yes Yes Yes Yes Y
Control Interface  Keyboard  Keyboard  Type Touch Joystic Knobs Silders Assign Articul Type Size Touch Langu Type Size Langu Panel Volces Tone Generator Polyphony (max.)  Preset Compatibility Keyboard Parts Effects  Revert Chorus DSP Mastee Part E Vocal I Synth	e coh Response stick bbs letrs signable buttons culation buttons e e e ch Screen guage e e e e e guage guage substituted Voices stured Voices	76 Organ (FSX), Initial Touch/Aftertouch Normal, Easyl, Easyl, Soft1, Soft2, Hard1, Hard2 Yes (Assignable) 6 (Assignable, with LED gauge) 9 (Assignable, with LED gauge), Cross Fader 9 (A-F, 1-3) ART. 1, ART. 2, ART. 3 TFT Color Wide VGA LCD 800 × 480 dots, 9 inch Yes English, German, French, Spanish, Italian VA LCD (LIVE CONTROL View) 512 × 48 dots English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Functions  Voices  Styles  Songs  Multi Pads  Registration Memory  Playlist Search Demo	Arpeggio Panel Sustain Mono/Poly Style Creator OTS Information Score Display function Lyrics Display function Lesson/Guide Multi Pad Creator Number of buttons Control Number of Records	Yes
Keyboard Type Touch Joystic Knobs Other Controllers Sliders Assign Articul Type Size Touch Langu Voices Panel Langu Panel Langu Polyphony (max.) Numb Preset Featur Ensem Compatibility Keyboard Parts Effects Types Maste Type Type Type Type Langu L	e coh Response stick bbs letrs signable buttons culation buttons e e e ch Screen guage e e e e e guage guage substituted Voices stured Voices	Organ (FSX), Initial Touch/Aftertouch Normal, Easyl, Easy2, Soft1, Soft2, Hard1, Hard2 Yes (Assignable) 6 (Assignable, with LED gauge) 9 (Assignable, with LED gauge) 9 (Assignable, with LED gauge) ART. 1, ART. 2, ART. 3 TFT Color Wide VGA LCD 800 × 480 dots, 9 inch Yes English, German, French, Spanish, Italian VA LCD (LIVE CONTROL View) 512 × 48 dots English English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Voices  Styles  Songs  Multi Pads  Registration Memory  Playlist  Search  Demo	Arpeggio Panel Sustain Mono/Poly Style Creator OTS Information Score Display function Lyrics Display function Lesson/Guide Multi Pad Creator Number of buttons Control Number of Records	Yes Yes Yes Yes Yes Yes Yes Yes Yes Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo Yes 10 Registration Sequence, Freeze 2,500 (max.) Records per Playlist file Yes Yes Yes
Keyboard Type Touch Joystic Knobs Other Controllers Other Controll	e coh Response stick bbs letrs signable buttons culation buttons e e e ch Screen guage e e e e e guage guage substituted Voices stured Voices	Organ (FSX), Initial Touch/Aftertouch Normal, Easyl, Easy2, Soft1, Soft2, Hard1, Hard2 Yes (Assignable) 6 (Assignable, with LED gauge) 9 (Assignable, with LED gauge) 9 (Assignable, with LED gauge) ART. 1, ART. 2, ART. 3 TFT Color Wide VGA LCD 800 × 480 dots, 9 inch Yes English, German, French, Spanish, Italian VA LCD (LIVE CONTROL View) 512 × 48 dots English English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Styles  Songs  Multi Pads  Registration Memory  Playlist  Search  Demo	Arpeggio Panel Sustain Mono/Poly Style Creator OTS Information Score Display function Lyrics Display function Lesson/Guide Multi Pad Creator Number of buttons Control Number of Records	Yes Yes Yes Yes Yes Yes Yes Yes Yes Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo Yes 10 Registration Sequence, Freeze 2,500 (max.) Records per Playlist file Yes Yes Yes
Other Controllers  Other Control	ch Response stick bbs lers ignable buttons culation buttons e e ch Screen iguage e e e guage e e mber of Voices tured Voices	Normal, Easyl, Easy2, Soft1, Soft2, Hard1, Hard2 Yes (Assignable, with LED gauge) 9 (Assignable, with LED gauge), Cross Fader 9 (A-F, 1-3) ART. 1, ART. 2, ART. 3 TFT Color Wide VGA LCD 800 × 480 dots, 9 inch Yes English, German, French, Spanish, Italian VA LCD (LIVE CONTROL View) 512 × 48 dots English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Styles  Songs  Multi Pads  Registration Memory  Playlist  Search  Demo	Mono/Poly Style Creator OTS Information Score Display function Lyrics Display function Lesson/Guide Multi Pad Creator Number of buttons Control Number of Records  Metronome	Yes Yes Yes Yes Yes Yes Yes Yes Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo Yes 10 Registration Sequence, Freeze 2,500 (max.) Records per Playlist file Yes Yes Yes
Other Controllers  Assign Articul Type Size Langu Type Size Langu Voices Tone Generator Polyphony (max.)  Numb Preset  Featur Ensem  Compatibility Keyboard Parts  Effects  Revert Chorus DSP Mastes Types  Mastes Part E Vocal I Synth	stick bbs seles lers ignable buttons ignable buttons eles ch Screen ignable strong guage eles guage eles guage eles guage mber of Voices tured Voices	Yes (Assignable) 6 (Assignable, with LED gauge) 9 (Assignable, with LED gauge), Cross Fader 9 (A-F, 1-3) ART. 1, ART. 2, ART. 3 TFT Color Wide VGA LCD 800 × 480 dots, 9 linch Yes English, German, French, Spanish, Italian VA LCD (LIVE CONTROL View) 512 × 48 dots English English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Songs Multi Pads Registration Memory Playlist Search Demo	Mono/Poly Style Creator OTS Information Score Display function Lyrics Display function Lesson/Guide Multi Pad Creator Number of buttons Control Number of Records  Metronome	Yes Yes Yes Yes Yes  Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo Yes  10 Registration Sequence, Freeze 2,500 (max.) Records per Playlist file Yes Yes Yes
Other Controllers  Knobs Sliders Assign Articul Type Size Touch Langu Type Sub Display Size Langu Panel Volces Tone Generator Polyphony (max.) Numbo Preset Featur Ensem Compatibility Keyboard Parts Effects Revert Chorus DSP Mastee Part E Vocal I Synth	bbs lefers lignable buttons culation buttons e e b colorion buttons e e b colorion buttons e e b colorion buttons e e colorion buttons e e colorion buttons e e colorion buttons e colorion buttons e colorion buttons e culation buttons e culat	6 (Assignable, with LED gauge) 9 (Assignable, with LED gauge), Cross Fader 9 (A-F, 1-3) ART. 1, ART. 2, ART. 3 TFT Color Wide VGA LCD 800 × 480 dots, 9 inch Yes English, German, French, Spanish, Italian VA LCD (LIVE CONTROL View) 512 × 48 dots English English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Songs Multi Pads Registration Memory Playlist Search Demo	Style Creator OTS Information Score Display function Lyrics Display function Lesson/Guide Multi Pad Creator Number of buttons Control Number of Records	Yes Yes Yes Yes Yes Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo Yes 10 Registration Sequence, Freeze 2,500 (max.) Records per Playlist file Yes Yes Yes Yes Yes
Other Controllers  Other Controllers  Assign Articul Type Size Touch Langu Type Size Size Touch Langu Voices Tone Generator Polyphony (max.)  Preset  Compatibility Keyboard Parts  Effects  Revert Chorus DSP Maste Part E Vocal I Synth	lers ignable buttons culation buttons e e ch Screen iguage e e e iguage e e iguage e e iguage e the iguage e the iguage	9 (Assignable, with LED gauge), Cross Fader 9 (A-F, 1-3) ART. 1, ART. 2, ART. 3 TFT Color Wide VGA LCD 800 × 480 dots, 9 inch Yes English, German, French, Spanish, Italian VA LCD (LIVE CONTROL View) 512 × 48 dots English English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Songs Multi Pads Registration Memory Playlist Search Demo	OTS Information Score Display function Lyrics Display function Lesson/Guide Multi Pad Creator Number of buttons Control Number of Records	Yes Yes Yes Yes Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo Yes 1 Registration Sequence, Freeze 2,500 (max.) Records per Playlist file Yes Yes Yes
Assign Articul Type Main Display  Main Display  Type Size Coupail Type Sub Display  Size Langue Panel Langue Polyphony (max.)  Numb Preset Featur Ensem Compatibility Keyboard Parts Effects  Revert Chorus DSP Maste Part Ed Vocal Synth	ignable buttons culation buttons e e e culation for the culation buttons e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	9 (A-F, 1-3)  ART. 1, ART. 2, ART. 3  TFT Color Wide VGA LCD  800 × 480 dots, 9 inch  Yes  English, German, French, Spanish, Italian  VA LCD (LIVE CONTROL View)  512 × 48 dots  English  English  English  AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM  384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices)  1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Multi Pads Registration Memory Playlist Search Demo	Score Display function Lyrics Display function Lesson/Guide Multi Pad Creator Number of buttons Control Number of Records  Metronome	Yes Yes Yes Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo Yes 10 Registration Sequence, Freeze 2,500 (max.) Records per Playlist file Yes Yes Yes Yes
Main Display	iculation buttons e e e e ch Screen guage e e e e e guage guage guage guage guage tured Voices	ART.1, ART.2, ART.3 TFT Color Wide VGA LCD 800 × 480 dots, 9 inch Yes English, German, French, Spanish, Italian VA LCD (LIVE CONTROL View) 512 × 48 dots English English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Multi Pads Registration Memory Playlist Search Demo	Lyrics Display function Lesson/Guide Multi Pad Creator Number of buttons Control Number of Records  Metronome	Yes Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo Yes 10 Registration Sequence, Freeze 2,500 (max.) Records per Playlist file Yes Yes Yes
Main Display  Type Size Touch Langu Type Size Size Touch Langu Type Size Langu Panel Langu Voices Tone Generator Polyphony (max.)  Numb Preset Featur Ensem Compatibility Keyboard Parts Effects  Revert Choru: DSP Maste Part E Vocall Synth	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	TFT Color Wide VGA LCD 800 × 480 dots, 9 inch Yes English, German, French, Spanish, Italian VA LCD (LIVE CONTROL View) 512 × 48 dots English English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Multi Pads Registration Memory Playlist Search Demo	Lesson/Guide Multi Pad Creator Number of buttons Control Number of Records  Metronome	Follow Lights, Any Key, Karao-Key, Your Tempo Yes 10 Registration Sequence, Freeze 2,500 (max.) Records per Playlist file Yes Yes Yes
Main Display  Size Touch Langu Type Sub Display  Size Langu Panel Volices Tone Generator Polyphony (max.)  Preset Compatibility Keyboard Parts Effects  Revert Chorus DSP Mastee Part E Vocal I Synth	e ch Screen guage e e e guage guage guage guage mber of Voices tured Voices	800 × 480 dots, 9 inch Yes English, German, French, Spanish, Italian VA LCD (LIVE CONTROL View) 512 × 48 dots English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Registration Memory Playlist Search Demo	Multi Pad Creator Number of buttons Control Number of Records	Yes 10 Registration Sequence, Freeze 2,500 (max.) Records per Playlist file Yes Yes Yes
Main Display  Touch Langui Type Sub Display Size Langui Volices Tone Generator Polyphony (max.)  Preset Featur Ensem Compatibility Keyboard Parts Effects  Revert Chorus DSP Maste Part E( Vocal1 Synth	ch Screen guage e e e guage guage guage guage mber of Voices tured Voices	Yes English, German, French, Spanish, Italian VA LCD (LIVE CONTROL View) 512 × 48 dots English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Registration Memory Playlist Search Demo	Number of buttons Control Number of Records Metronome	Registration Sequence, Freeze 2,500 (max.) Records per Playlist file Yes Yes Yes
Sub Display Type Sub Display Size Langue Panel Langue Voices Tone Generator Polyphony (max.) Preset Featur Ensem Compatibility Keyboard Parts Effects Revert Chorus DSP Mastee Part Et Vocall Synth	iguage e e e e e e e e e e e e e e e e e e	VA LCD (LIVE CONTRÔL View) 512 × 48 dots English English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Playlist Search Demo	Control Number of Records Metronome	2,500 (max.) Records per Playlist file Yes Yes Yes
Sub Display  Size Size Size Langue Panel Langue Voices Tone Generator Polyphony (max.)  Preset Peatur Ensem Compatibility Keyboard Parts Effects Revert Chorus DSP Maste Types Maste Part Ef Vocal1 Synth	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	VA LCD (LIVE CONTRÔL View) 512 × 48 dots English English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Search Demo	Metronome	2,500 (max.) Records per Playlist file Yes Yes Yes
Sub Display   Size	e nguage nguage mber of Voices tured Voices	English English AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM 384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits	Search Demo		Yes Yes Yes
Panel Langue Volces Tone Generator Polyphony (max.)  Preset Featur Ensem Compatibility Keyboard Parts Effects  Revert Chorus DSP Mastee Types Mastee Part E Vocal I Synth	mber of Voices	English  AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM  384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices)  1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits			Yes
Voices Tone Generator Polyphony (max.)  Preset Featur Ensem Compatibility Keyboard Parts Effects  Revert Chorus DSP Maste Types Maste Part E Vocal I Synth	mber of Voices	English  AWM Stereo Sampling, AEM technology, FM  384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices)  1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits			
Tone Generator Polyphony (max.)  Preset Featur Ensem Compatibility Keyboard Parts  Effects Revert Chorus DSP Maste Types Maste Part Ef Vocal1 Synth	tured Voices	384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits			
Polyphony (max.)  Preset  Featur  Ensem  Compatibility Keyboard Parts  Effects  Revert Chorus DSP Maste Types  Maste Part E( Vocal1  Synth	tured Voices	384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits		Tempo Range	5 – 500, Tap Tempo
Preset Featur Ensem Compatibility Keyboard Parts Effects Revert Chorus DSP Mastee Types Mastes Part Effect Vocal I Synth	tured Voices	384 (128 for Preset AWM Voices + 128 for Expansion AWM Voices + 128 for FM Voices) 1,991 Voices + 75 Drum/SFX Kits		Transpose	-12 - 0 - +12
Preset Featur  Compatibility Keyboard Parts  Effects  Revert Chorus DSP Maste Types Maste Part Ef Vocal1 Synth	tured Voices		Overall Controls	Tuning	414.8 - 440.0 - 466.8 Hz (approx. 0.2 Hz increments)
Compatibility Keyboard Parts  Effects  Revert Chorus DSP Maste Types Maste Part Ef Vocal1 Synth				Octave button	Yes
Compatibility Keyboard Parts  Effects  Revert Chorus DSP Maste Types Maste Part Ef Vocal1 Synth		106 S.Articulation2, 437 S.Articulation, 141 FM, 123 MegaVoice,		Scale Type	9 Types
Compatibility Keyboard Parts Effects  Revert Choru: DSP Maste Types Maste Part Ef Vocal1 Synth	semble Voices	25 OrganFlutes, 11 Ambient Drums/SFX, 11 Revo Drums/SFX		USB audio interface	44.1 kHz, 32 bit, stereo
Keyboard Parts           Effects         Reverte Chorus           DSP         Mastee           Types         Mastee           Part Eff         Vocal I           Synth         Synth		95		Direct Access	Yes
Keyboard Parts           Effects         Reverte Chorus           DSP         Mastee           Types         Mastee           Part Eff         Vocal I           Synth         Synth		XG, GM, GM2 (for Song playback)	Miscellaneous	Text/Image Display function	Yes
Reverb   Reverb		Right 1, Right 2, Right 3, Left		Wallpaper Customization	Yes
Chorus DSP Maste Types Maste Part E( Vocal I Synth			Storage and Connectiv		
Types Master Part E0 Vocal I Synth	erb	85 Preset + 30 User	2:	Internal memory (USER Drive)	Yes (approx. 15 GB)
Types Maste Part E( Vocal   Synth	orus	107 Preset + 30 User	Storage	External drives	USB Flash drive
Types Maste Part E( Vocal   Synth	P	Variation: 363 Preset (with VCM) + 30 User, Insertion 1-28: 363 Preset (with VCM) + 30 User		Headphones	Standard stereo phone jack (PHONES)
Types Master Part E0 Vocal I Synth	ster Compressor	5 Preset + 30 User		Microphone	Yes (Combo Jack), Phantom Power (+48V) available
Part E0 Vocal I Synth	ster EQ	9 Preset + 30 User		MIDI	MIDI A (IN/OUT), MIDI B (IN/OUT)
Vocal I Synth		28 Parts		AUX IN	L/L+R, R, Standard phone jack
Synth	al Harmony	54 Preset + 60 User (*) * The User number represents the total of Vocal Harmony and Synth Vocoder.		LINE OUT	MAIN (L/L+R, R), SUB (1, 2), SUB (3, 4 / AUX OUT), Standard phone jack
Others	th Vocoder	20 Preset + 60 User (*) * The User number represents the total of Vocal Harmony and Synth Vocoder.		Display out	HDMI (1280 × 720p max.)
Others	ers	Mic Effect: Noise Gate, Compressor, 3 Band EQ, Vocal Effect: 23		FOOT PEDAL	1 (SUSTAIN), 2 (ART.1), 3 (VOLUME), function assignable
Styles				USB TO DEVICE	Yes (×3)
Numbe	mber of Styles	800		USB TO HOST	Yes
Featur	tured Styles	720 Pro, 69 Session, 11 Free Play			Yes (*)
Preset Finger		Single Finger, Fingered, Fingered On Bass, Multi Finger, Al Fingered, Full Keyboard, Al Full Keyboard	Connectivity		Standards: IEEE802.11b/g/n (IEEE802.11n 5GHz: not compatible)
	le Control	INTRO × 3, MAIN VARIATION × 4, FILL × 4, BREAK, ENDING × 3			Range of transmit frequency (channels):
	e Touch Setting (OTS)	4 for each Style			Models for Europe and Brazil: 2401-2483 MHz (channels 1-13)
	ord Looper	Yes			Others: 2401-2473 MHz (channels 1-11)
Style S	le Section Reset	Yes			Maximum RF output power: 14 dBm
Compatibility		Style File Format (SFF), Style File Format GE (SFF GE)			<ul> <li>Security: WEP, WPA-PSK (TKIP), WPA-PSK (AES), WPA2-PSK (AES), WPA/WPA2 mixed PSK</li> </ul>
Expandability (Expansion Packs)	ks)				• SAR value: 0.258 W/kg
Expansion Voice		Yes (approx. 3 GB)			* May not be included, depending on your area. Check with your Yamaha dealer.
Expansion Style		Yes (Internal Memory)			Yes (*)
Expansion Audio Style		Yes (Internal Memory)			Bluetooth version: 5.0     Supported profile: A2DP
Songs (MIDI)					Compatible codec: SBC     Wireless output: Bluetooth class 2
Preset Number	mber of Preset Songs	9 Demo Songs, 1 Preset Song		Bluetooth	<ul> <li>Maximum communication distance: about 10 m</li> <li>Radio Frequency: 2401.5–2480.5 MHz</li> </ul>
	mber of tracks	16			Maximum output power (EIRP): +6.94 dBm
	a capacity	approx. 3 MB per Song			<ul> <li>Type of modulation: GFSK, π/4 DQPSK, 8DPSK</li> </ul>
Functi	nction	Quick Recording, Multi Track Recording, Step Recording			* May not be included, depending on your area. Check with your Yamaha dealer.
Format Playba	yback	SMF (Format 0, Format 1), XF	Power Supply		
Record	cording	SMF (Format 0)	Auto Power Off		Yes
Songs (Audio)			Included Accessories		
	a Capacity	approx. 0.8 GB (80 minutes) per Song			Owner's Manual     AC power cord     Music Rest, two Music Rest brackets
Playba	yback	WAV (44.1 kHz, 16 bit, stereo), MP3 (44.1/48.0 kHz, 64/96/128/256/320 kbps or VBR, mono/stereo)	Separately Sold Access	ories (May not be available depe	
Format Record		WAV (44.1 kHz, 16 bit, stereo)			Option Speaker: GNS-MS01     Headphones: HPH-50, HPH-100, HPH-150
Playba	yback (Multi)	.aud (Genos original: 44.1 kHz sample rate, 16 bit resolution, stereo)			Footswitch: FC4A, FC5     Foot Controller: FC7
	cording (Multi)	.aud (Genos original: 44.1 kHz sample rate, 16 bit resolution, stereo)			Wireless MIDI Adaptor: MD-BT01
Time Stretch		Yes	E		
Pitch Shift		Yes			ciones más recientes en la fecha de publicación. Para obtener el último manual, acceda al siti
Vocal Cancel		Yes	web de Yamaha y desca		o que las especificaciones, el equipamiento o los accesorios vendidos por separado pueden n
				las localidades, consulte con s	







Optional Stand: L-7B

Foot Pedal: FC4A Foot Switch: FC5 Foot Controller: FC7

Headphones: HPH-50/HPH-100/HPH-150 Wireless MIDI Adaptor: MD-BT01