



EN DIRECTO



CONFERENCIAS



ACÚSTICA

| SERIE I

Compatibles con las instalaciones de sonorización multipantalla más exigentes, la **SERIE INSTALLATION** cuenta con una variedad de modelos que pueden combinarse como se necesite y siempre proporcionan un campo sonoro lo más natural posible, además de la máxima capacidad de control. La **SERIE INSTALLATION** ha sido específicamente diseñada para ofrecer un "lienzo en blanco" sobre el que incluso los matices tonales más delicados destacan con gran claridad. Toda la gama se ha desarrollado con unas características de fase muy consistentes, de forma que siempre se consigue un rendimiento óptimo con cualquier combinación y una respuesta uniforme a la ecualización, además de una flexibilidad de instalación y un sonido natural sin precedentes.



SERIE INSTALLATION

- 16 modelos, desde 5" hasta 18".
- 4 patrones de dispersión de trompeta para los modelos de 12" y 15".
- Características de sonido y fase optimizadas entre sí dentro de la gama de modelos de la serie Installation para conseguir la mejor prestación con independencia de cómo se combinen.
- La trompeta puede girarse 90° para montarla de forma horizontal o vertical.
- Puntos de suspensión M8 y M10 para mayor flexibilidad de montaje.
- Amplio rango de bastidores de grupo y soportes en U para mayor flexibilidad de montaje.
- Conectores cableados en paralelo Neutrik NL4 y tira de clemas.
- Terminaciones en blanco o negro para todos los modelos.
- Modos pasivo y biamplificado conmutables en los modelos de 12" y 15".
- El logotipo se puede girar y quitar.
- Parámetros de procesamiento de altavoces incluidos en el diseñador DME.
- Simulación electroacústica utilizando el software YS3. Datos CLF y EASE disponibles.



IF2205



IF2108



IF2208

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN DE 2 VÍAS Y RANGO COMPLETO, 5" Y 8"

	IF2205	IF2108	IF2208
POTENCIA NOMINAL PGM (IEC)	200 W	200 W	400 W
IMPEDANCIA NOMINAL	8 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD A 1 W/1 M	89 dB SPL	95 dB SPL	95 dB SPL
SPL MÁXIMA (CALCULADA A 1 M)	115 dB SPL	121 dB SPL	124 dB SPL
TIPO DE ALTAVOZ	2 vías	2 vías	2 vías
ÁNGULO DE DISPERSIÓN	90° x 60° (se puede girar)	90° x 60° (se puede girar)	90° x 60° (se puede girar)
GRAVES	2 x 5"	8"	2 x 8"
AGUDOS/MOTOR DE COMPRESIÓN	1"	1,7"	1,7"
CONECTORES	tira de clemas	2 x Neutrik NL4 + tira de clemas	2 x Neutrik NL4 + tira de clemas
DIMENSIONES (AN.xAL.xPRO.)	457 x 146 x 226 mm	283 x 448 x 250 mm	283 x 673 x 250 mm
PESO	7,5 kg	14 kg	19 kg



IF2112M



IF2112



IF2112AS

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN DE 2 VÍAS Y RANGO COMPLETO, 12"

	IF2112M (64, 95, 99)	IF2112 (64, 95, 99)	IF2112AS
POTENCIA NOMINAL PGM (IEC)	700 W	1200 W	1200 W
IMPEDANCIA NOMINAL	8 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD A 1 W/1 M	96 dB SPL	96 dB SPL	96 dB SPL
SPL MÁXIMA (CALCULADA A 1 M)	126 dB SPL	130 dB SPL	130 dB SPL
TIPO DE ALTAVOZ	2 vías, pasivo y biapl.de 2 vías, pasivo y biapl.	2 vías, pasivo y biapl.	2 vías, pasivo y biapl.
ÁNGULO DE DISPERSIÓN	ver n.º de modelo	ver n.º de modelo	60°-100° x 60°
GRAVES	12"	12"	12"
AGUDOS/MOTOR DE COMPRESIÓN	1,7"	3"	3"
CONECTORES	Neutrik NL4 + tira de clemas	2 x Neutrik NL4 + tira de clemas	60°-100° x 60° orientables
DIMENSIONES (AN. x AL. x PRO.)	378 x 695 x 454 mm	378 x 695 x 454 mm	378 x 695 x 333 mm
PESO	28 kg	31 kg	29 kg



IF2115M



IF2115



IF2115AS

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN DE 2 VÍAS Y RANGO COMPLETO, 15"

	IF2115M (64, 95, 99)	IF2115 (64, 95, 99)	IF2115AS
POTENCIA NOMINAL PGM (IEC)	700 W	1200 W	1200 W
IMPEDANCIA NOMINAL	8 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD A 1 W/1 M	97 dB SPL	97 dB SPL	97 dB SPL
SPL MÁXIMA (CALCULADA A 1 M)	128 dB SPL	131 dB SPL	131 dB SPL
TIPO DE ALTAVOZ	2 vías, pasivo y biapl.	2 vías, pasivo y biapl.	2 vías, pasivo y biapl.
ÁNGULO DE DISPERSIÓN	ver n.º de modelo	ver n.º de modelo	60°-100° x 60°
GRAVES	15"	15"	15"
AGUDOS/MOTOR DE COMPRESIÓN	1,7"	3"	3"
CONECTORES	Neutrik NL4 + tira de clemas	Neutrik NL4 + tira de clemas	2 x Neutrik NL4 + tira de clemas
DIMENSIONES (AN. x AL. x PRO.)	448 x 770 x 534 mm	448 x 770 x 534 mm	448 x 770 x 374 mm
PESO	34 kg	39 kg	35 kg

* CONEXIONES



* VERSIÓN EN BLANCO (W)





IF3115



IH2000



IL1115

ALTAVOCES DE SONORIZACIÓN DE 3 VÍAS, 15"

	IF3115 (64, 95)	IH2000 (64, 95)	IL1115
POTENCIA NOMINAL PGM (IEC)	1400 W/ 250 W	250 W	1.400 W
IMPEDANCIA NOMINAL	8 Ω	8 Ω	8 Ω
SENSIBILIDAD A 1 W/1 M (BIAMPL.)	97/106 dB SPL	106 dB SPL	97 dB SPL
SPL MÁXIMA (CALCULADA A 1 M)	131/133 dB SPL	133 dB SPL	131 dB SPL
TIPO DE ALTAVOZ	3 vías, biapl. y triapl.	2 vías, pasivo y biapl.	Subgrave
ÁNGULO DE DISPERSIÓN	ver n.º de modelo	ver n.º de modelo	-
GRAVES	15" + 8"	8"	15"
AGUDOS/MOTOR DE COMPRESIÓN	3"	3"	-
CONECTORES	Neutrik NL8 + NL4 + tira de clemas	Neutrik NL4 + tira de clemas	Neutrik NL4 + tira de clemas
DIMENSIONES (AN. xAL. xPRO.)	610 x 1006 x 600 mm	610 x 591 x 600 mm	610 x 591 x 600 mm
PESO	64 kg	33 kg	38 kg



IS1112



IS1215



IS1118



IS1218

SUBGRAVES

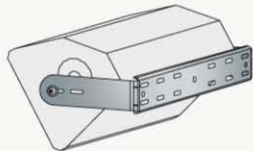
	IS1112	IS1215	IS1118	IS1218
POTENCIA NOMINAL PGM (IEC)	1.400 W	2.800 W	1.400 W	2.800 W
IMPEDANCIA NOMINAL	8 Ω	4 Ω	8 Ω	4 Ω
SENSIBILIDAD A 1 W/1 M	93 dB SPL	97 dB SPL	96 dB SPL	99 dB SPL
SPL MÁXIMA (CALCULADA A 1 M)	127 dB SPL	134 dB SPL	130 dB SPL	136 dB SPL
TIPO DE ALTAVOZ	Subgrave	Subgrave	Subgrave	Subgrave
GRAVES	12"	2 x 15"	18"	2 x 18"
CONECTORES	Neutrik NL4 + tira de clemas	Neutrik NL4 + tira de clemas	Neutrik NL4 + tira de clemas	Neutrik NL4 + tira de clemas
DIMENSIONES (AN. x AL. x PRO.)	378 x 394 x 454 mm	448 x 883 x 610 mm	610 x 591 x 709 mm	610 x 1006 x 709 mm
PESO	24 kg	63 kg	44 kg	76 kg
DIMENSIONES (LA. X AL. X PRO.)	378 x 454 x 394 mm	448 x 883 x 610 mm	610 x 591 x 709 mm	610 x 1006 x 709 mm
PESO	24 kg	63 kg	44 kg	76 kg

* CONEXIONES



* VERSIÓN EN BLANCO (W)





SOPORTES EN U				SOPORTES EN U COMPATIBLES CON BG-VC1			SOPORTES DE TECHO	SOPORTES DE PARED		SOPORTES PARA BARRAS	SOPORTE DE PIE PARA TRÍPODE
UB2000	UB2208	UB2108	UB2205	HUB2205	VUB2108	VUB2112	BCS251	BWS251-300	BWS251-400	BBS251	STAGEPAS-SPKSTD
•											
•											
						•					•
						•					•
						•					•
	•						•	•	•	•	•
		•			•		•	•	•	•	•
			•				•	•	•	•	•

*BG-VC1 es una normativa alemana de seguridad para los productos que van instalados en alto, sobre el escenario y por encima del público.